

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Anno scolastico 2021-2022

Classe 1AR

Docente Ilaria Noci

Materiale utilizzato: -Manuale *Chiaramente*, Maurizia Franzini e Carlo Leonzino, Fabbri Editori

-Manuale *Cielo di carta*, M. Manzuoli e L.Pezzilli, Dea Scuola

-Materiale (schemi, mappe, riassunti, video) fornito dalla docente attraverso la piattaforma Classroom

- Verso la consapevolezza metacognitiva e metodologica: cos'è e come individuare il proprio stile di apprendimento, come costruire il proprio metodo di studio, come si sottolinea e divide in paragrafi un testo, come si individuano le “parole-chiave”, come costruire una “ricerca”, come sostenere un colloquio orale e un dibattito (conoscere ed esprimere il proprio parere circa grandi tematiche del passato e dell’attualità: il conflitto tra Russia e Ucraina e l’articolo 11 della Costituzione, la lotta alla violenza contro le donne e alle discriminazioni, l’uso dei social network e l’internet safer day, la giornata del ricordo e la giornata della memoria)

- **Unità di apprendimento A *Il sistema lingua***
 - La comunicazione: linguaggio verbale e non verbale, lingua scritta e parlata, registro formale e non formale
 - Cenni di fonologia
 - Le principali regole ortografiche
 - Morfologia: l’articolo, il sostantivo, l’aggettivo, il pronome, la preposizione e l’avverbio

- **Unità di apprendimento B *Espressione orale lettura e produzione***
 - Leggere e comprendere un testo narrativo, individuarne gli elementi principali (l'autore e il narratore, il tempo e lo spazio del racconto, lo stile e il registro linguistico): analisi dei brani *I topi* (Dino Buzzati), *Zombie* (Haruki Murakami), *Una vecchietta molto particolare* (Patrick Dennis), *Due amiche* (Elena Ferrante), *la forma della spada* (Jorge Luis Borges), *Padri e figli* (Simonetta Agnello Hornby)
 - Le fasi della scrittura: l'analisi della traccia, la costruzione della scaletta, la stesura e la rilettura
 - Le regole della scrittura: la coerenza, la coesione, l'utilizzo delle congiunzioni e della punteggiatura
- **Unità di apprendimento C *Il testo letterario***
 - Alessandro Manzoni: la vita
 - I Promessi Sposi: la trama, il tema della giustizia, il tema della forza, il tema della Provvidenza, il tema dell'amore, i personaggi principali, spunti di attualità nel testo
 - Analisi dei passi principali dei capitoli da I a VIII
- **Unità di apprendimento multidisciplinare di educazione civica**
 - Agenda 2030, obiettivo 4: i contenuti dell'obiettivo, una riflessione sulla "Scuola che vorrei"