



## MODULI

Disciplina: **Geografia turistica**

Classe: **Quinta Turismo**

**Titolo: Pianeta turismo**

**Codice: U.D. A**

Ore previste: 10

### **Abilità**

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico e delle varie strutture ricettive. Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico. Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti bio-climatici. Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei. Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale dei luoghi, individuare ed applicare strategie adeguate per la loro conservazione. Individuare ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale. Analizzare i siti del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio. Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.

### **Conoscenze**

Turismo e globalizzazione. Internet e turismo. Condizioni climatiche e turismo. L'impatto del turismo sull'ambiente. Programmare un territorio sostenibile. I trasporti. Le strutture ricettive.

### **Sviluppo metodologico**

Lezione frontale, lezione partecipata. Lettura di grafici, cartine, tabelle. Visione di filmati e documentari inerenti l'argomento oggetto di studio. Esercitazione e costruzione di schemi.

Ricerche e approfondimenti.

### **Riferimenti per la verifica**

Verifica scritta e/o orale (test, questionari con domande aperte e/o chiuse)

**Titolo: Viaggio in Africa**

**Codice: U.D. B**

Ore previste: 20

### **Abilità**

Saper analizzare la carta fisica e politica del territorio. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate al territorio. Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale e le strategie adeguate per la loro conservazione. Individuare il patrimonio culturale e turistico in generale. Analizzare l'impatto ambientale del turismo. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio. Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale, personalizzati in funzione della domanda turistica. Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti tradizionali.

### **Conoscenze**

Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali ed economiche. Il patrimonio turistico

### **Sviluppo metodologico**

Lezione frontale, lezione partecipata. Lettura di grafici, cartine, tabelle. Visione di filmati e documentari inerenti l'argomento oggetto di studio. Esercitazione e costruzione di schemi.

Ricerche e approfondimenti.

## **Riferimenti per la verifica**

Verifica scritta e/o orale (test, questionari con domande aperte e/o chiuse)

**Titolo: Viaggio in Asia****Codice: U.D. C**

Ore previste: 12

**Abilità**

Saper analizzare la carta fisica e politica del territorio. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate al territorio. Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale e le strategie adeguate per la loro conservazione. Individuare il patrimonio culturale e turistico in generale. Analizzare l'impatto ambientale del turismo. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio. Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale, personalizzati in funzione della domanda turistica. Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti tradizionali.

**Conoscenze**

Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali ed economiche. Il patrimonio turistico

**Sviluppo metodologico**

Lezione frontale, lezione partecipata. Lettura di grafici, cartine, tabelle. Visione di filmati e documentari inerenti l'argomento oggetto di studio. Esercitazione e costruzione di schemi.  
Ricerche e approfondimenti.

**Riferimenti per la verifica**

Verifica scritta e/o orale (test, questionari con domande aperte e/o chiuse)

**Titolo: Viaggio in America****Codice: U.D. D**

Ore previste: 5

**Abilità**

Saper analizzare la carta fisica e politica del territorio. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate al territorio. Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale e le strategie adeguate per la loro conservazione. Individuare il patrimonio culturale e turistico in generale. Analizzare l'impatto ambientale del turismo. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio. Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale, personalizzati in funzione della domanda turistica. Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti tradizionali.

**Conoscenze**

Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali ed economiche. Il patrimonio turistico

**Sviluppo metodologico**

Lezione frontale, lezione partecipata. Lettura di grafici, cartine, tabelle. Visione di filmati e documentari inerenti l'argomento oggetto di studio. Esercitazione e costruzione di schemi.  
Ricerche e approfondimenti.

**Riferimenti per la verifica**

Verifica scritta e/o orale (test, questionari con domande aperte e/o chiuse)

**Titolo: Viaggio in Oceania**

**Codice: U.D. E**

Ore previste: 5

#### **Abilità**

Saper analizzare la carta fisica e politica del territorio. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate al territorio. Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale e le strategie adeguate per la loro conservazione. Individuare il patrimonio culturale e turistico in generale. Analizzare l'impatto ambientale del turismo. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio. Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale, personalizzati in funzione della domanda turistica. Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti tradizionali.

#### **Conoscenze**

Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali ed economiche. Il patrimonio turistico

#### **Sviluppo metodologico**

Lezione frontale, lezione partecipata. Lettura di grafici, cartine, tabelle. Visione di filmati e documentari inerenti l'argomento oggetto di studio. Esercitazione e costruzione di schemi.

Ricerche e approfondimenti.

#### **Riferimenti per la verifica**

Verifica scritta e/o orale (test, questionari con domande aperte e/o chiuse)

*Data ultima revisione: Ottobre 2018*