



UNITÀ DIDATTICA

Classe Quinta Tecnico Grafico

Disciplina: INGLESE

Titolo: Creative arts

Codice: M5-Q-TEC-GRA

Ore previste: 25

Conoscenze

- From photojournalism to photography activism
- The art of advertising photography
- Analysing a photograph
- Great photographers
- What is a storyboard?
- Storyboards for commercials

Abilità

- Comprendere e usare il vocabolario specifico
- Conoscere le tipologie della fotografia pubblicitaria
- Conoscere il processo e le tecniche della fotografia cinematografica
- Saper distinguere le grandi aree tematiche della fotografia
- Conoscere i principali elementi utilizzati per l'analisi di un'immagine
- Conoscere i più importanti fotografi
- Saper definire una storyboard e le sue applicazioni
- Comprendere l'uso delle storyboard nella pubblicità

Sviluppo metodologico

- Lezione partecipata
- Esercitazioni individuali
- Lavori di gruppo
- Utilizzo audiovisivi

Riferimenti per la verifica

Una o più verifiche scritte o orali fra quelle programmate nel quadrimestre

Data ultima revisione: 5 ottobre 2025



UNITÀ DIDATTICA

Classe Quinta Tecnico Grafico

Disciplina: INGLESE

Titolo: Big and small screen

Codice: M6-Q-TEC-GRA

Ore previste: 25

Conoscenze

- Films and film genres
- A very short history of cinema
- Analysis of a film
- Great film directors
- A brief history of the small screen
- Genres of TV

Abilità

- Comprendere e usare il vocabolario specifico
- Fare un breve excursus sulla storia del cinema e della televisione
- Conoscere i concetti di genere cinematografico e televisivo
- Sapere fare un'analisi di un film
- Conoscere i più importanti registi

Sviluppo metodologico

- Lezione partecipata
- Esercitazioni individuali
- Lavori di gruppo
- Utilizzo audiovisivi

Riferimenti per la verifica

Una o più verifiche scritte o orali fra quelle programmate nel quadrimestre

Data ultima revisione: 5 ottobre 2025



UNITÀ DIDATTICA

Classe Quinta Tecnico Grafico

Disciplina: INGLESE

Titolo: People and instruments

Codice: M7-Q-TEC-GRA

Ore previste: 20

Conoscenze

- The world of the web
- Screen software
- Building web pages and websites

Abilità

- Comprendere e usare il vocabolario specifico
- Sapere chi sono le persone che lavorano per la rete
- Conoscere i software per lo schermo per:
 - revisione del filmato e del suono
 - sottotitoli
 - cattura del movimento
 - effetti visivi
- Sapere come si progettano siti web

Sviluppo metodologico

- Lezione partecipata
- Esercitazioni individuali
- Lavori di gruppo
- Utilizzo audiovisivi

Riferimenti per la verifica

Una o più verifiche scritte o orali fra quelle programmate nel quadrimestre

Data ultima revisione: 5 ottobre 2025